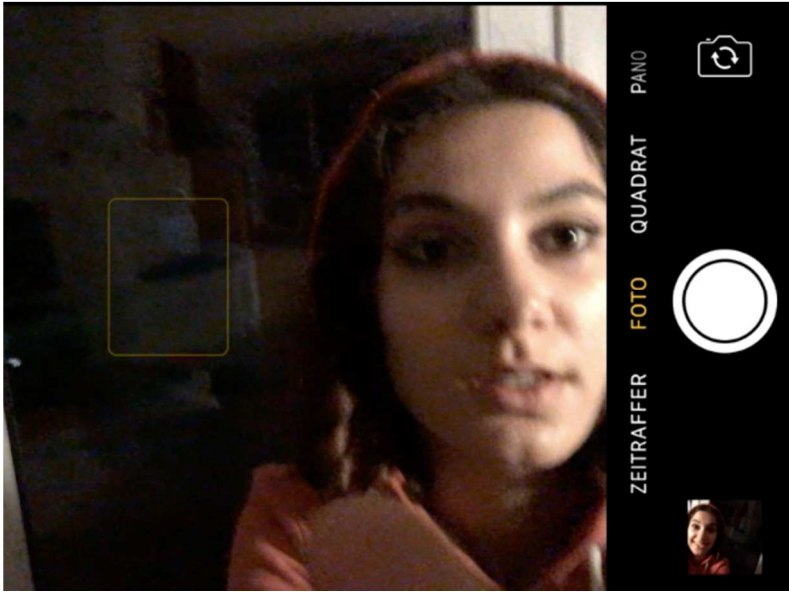


# FOLLOWER

---



Deutschland 2018, 9:55 Min.,  
Farbe, Kurzspielfilm  
Regie: Jonathan Behr  
Drehbuch: Simon Schulz  
Kamera: Bo-Christian Riedel-Petzold  
Produzent: Jonas Sticherling  
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg  
GmbH

DarstellerInnen: Kristin Kumria, Leon Amadeus  
Singer

Verkauf und Verleih: Katholisches Filmwerk und kirchliche Medienstellen ([www.medienzentralen.de/auth](http://www.medienzentralen.de/auth))

Auszeichnungen (Auswahl):

FBW-Bewertung 2018: Prädikat besonders wertvoll, Filmreif! – das Bundesfestival junger Film: Publikumspreis

Eigentlich will Clara Reichert nur einen normalen Abend als Babysitterin bei einer reichen Familie in deren Haus verbringen, als ihr Handy sie über einen neuen Instagram-Follower benachrichtigt. Doch dieser ist anders als die anderen - und lässt sich nicht mehr so einfach abschütteln.

Jonathan Behr

Schon in der Schule begann er als Filmvorführer zu arbeiten, um so viel Zeit wie möglich im Kino zu verbringen. Während seines Studiums der Audiovisuellen Medien in Stuttgart leitete er den Studenten-Fernsehsender der Universität und drehte mehrere Kurzfilme, gefolgt von seinem Praxissemester bei Jim Jarmuschs Produktion "Only Lovers Left Alive". Mit seiner Diplomarbeit über Urängste in Horrorfilmen schloss er sein Masterstudium ab. Seit 2016 studiert er Filmregie an der renommierten Filmakademie Baden-Württemberg (zählt zu den 15 besten Filmhochschulen der Welt). Er lebt und arbeitet in Stuttgart.

Filme: FREMDE (2018)